|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы работы над произведением** | **Деятельность педагога** | **Деятельность учащегося** |
| На протяжении всего проекта ведется **“Словарь новых слов”**. Его пополняют учащиеся после прочтения произведения.  Самооценка (взаимооценка) деятельности каждого участника проекта отражается **в Дневнике читателя**. | | |
| Цель урока внеклассного чтения - предполагается, что к концу урока ученик будет ... | | |
| Работа с текстом до чтения  *Формы работы:*  ***“Прогноз по опорным словам”*** | Актуализация знаний  1) Организация подготовки учащихся к чтению текста с помощью стартовой презентации.  2) Постановка целей урока.  **Основополагающий вопрос:**  Какие секреты хранит в себе сказка?  Проблемные вопросы:   1. Почему сказки читают взрослые и дети? 2. Какие чудеса встречаются в сказке? 3. Почему сказки называют устным народным творчеством?   3) Распределение учащихся по группам и выбор роли каждым участником в ходе работы проекта.  4) Создание возможности для учащихся корректировать свою работу в социальной сети “ЯСАМ” | Антиципация чтения  **Что за прелесть эта сказка.**   1. Ознакомиться со стартовой презентацией. **Ссылка** [**ЗДЕСЬ**](https://clck.ru/E5ojp) 2. Выполнить все организационные задания. 3. Совместно с членами группы определите название сказки посредством опорных слов. **Облако слов смотри** [**ЗДЕСЬ**](https://clck.ru/E5UJE) 4. Спросите у знакомых взрослых какие сказки они знают и любят. Найдите ответ на вопрос почему сказки читают взрослые и дети и поделитесь своим мнением **в сетевом сообществе** [**“ЯСАМ”**](https://clck.ru/E5pUn) 5. Совместно заполняем тематический алфавит. **Ссылка** [**ЗДЕСЬ**](https://clck.ru/ECK43)   *В случае затруднения обратись за помощью к литераторам или координатору проекта.* |
| Работа с текстом во время чтения  *Формы работы:*  ***“Чтение в кружок”***  Текст читается по очереди ( каждый «член кружка» читает по абзацу, части, странице). После этого следует остановка: все задают вопросы к прочитанному отрывку. | Повышение качества чтения.  1) Организация вдумчивого чтения.  2) Выбор способа первичного восприятия текста посредством формы работы “чтение в кружок”.  3) Выявление особенностей волшебной сказки. | Восприятие текста  **Чудеса да и только.**   1. **Читаем сказку** [**ЗДЕСЬ**](https://clck.ru/E5UMw) или [**ЗДЕСЬ**](https://clck.ru/E5oRA) Выберите для себя удобный формат. 2. Перечитываем сказку вместе с членами группы.   *В классе группы собираются в кружок и читает текст по очереди. Каждый член группы читает по абзацу. После этого следует остановка: все задают вопросы к прочитанному отрывку, а чтец отвечает.*   1. В сказке “Гуси - лебеди” происходят чудеса и превращения. Эта сказка волшебная. Необходимо определить какие волшебные герои, волшебные предметы и волшебные помощники встречаются в волшебной сказке “Гуси-лебеди”.   **Задание размещено** [**ЗДЕСЬ**](https://learningapps.org/watch?v=p5pd9gdka18)  *В случае затруднения обратись за помощью к товарищам или координатору проекта.*  **Творческое задание**  В сетевом сообществе каждая группа может предложить участникам сетевого проекта узнать название сказки по картинке волшебного героя.   * Сначала выберите героя из известной волшебной сказки. * Затем найдите картинку этого героя. * Используйтеэту картинку для создания пазлов.   **Ресурс для работы смотри** [**ЗДЕСЬ.**](https://clck.ru/EBLsW)  **Видеообзор по созданию пазлов** [**ТУТ**](https://clck.ru/EBLy3)  Ответы члены группы оставляют в комментариях под заданием другой команды в сетевом сообществе. Самая активная группа будет определяться по количеству правильных ответов. |
| Работа с текстом после чтения  *Формы работы:*  творческое задание | Концептуальная беседа по тексту.  Как вы думаете, откуда взялись два варианта сказки? Неужели автор сочинял сказку два раза?  Кто автор сказки?  3) Выбор творческого задания, направленного на узнавание автора сказки. | Понимание содержания текста.  **Из уст в уста**   1. Прочитай ещё одну сказку “Гуси-лебеди”. **Ссылка** [**ЗДЕСЬ**](https://clck.ru/E5oeB)**.**  * Какой из вариантов сказки записал известный собиратель сказок? * Какой вариант появился после обработки народной сказки писателем Алексеем Толстым? * Какой вариант тебе больше нравится? * Почему сказки называются устным народным творчеством? * Какие сказки называют авторскими?   **Творческое задание**  **Смотрим сказку** [**ЗДЕСЬ**](https://youtu.be/fkClG0Nj6ec)  Совместно с членами группы определите по мотивам какой сказки(авторской или народной) создан мультфильм “Гуси-лебеди”. Обоснуйте свой ответ в сетевом сообществе. Ознакомьтесь с мнением своих товарищей. Убедитесь в правильности собственных суждений. |
|  |  |  |